

Disposition der
Hermann-Eule-Orgel (Bautzen)
in der Auferstehungskirche zu Aachen
Erbaut 1971 / Opus 418
2008 generalüberholt durch Orgelbau Seifert (Kevelaer)

I. Hauptwerk

Rohrpommer 16'
Prinzipal 8'
Spitzgedackt 8'
Oktave 4'
Gemsquinte 2 2/3'
Superoktave 2'
Waldflöte 2'
Mixture 5-6fach (1 1/3')

Trompete 8'

II. Brustschwellwerk

Holzgedackt 8'
Praestant 4'
Rohrflöte 4'
Oktave 2'
Terzian 2fach (1 3/5')
Sifflöte 1'
Scharff 4-6fach (1')

Dulzian 16'
Krummhorn 8'
Klarine 4'

III. Pedalwerk

Subbaß 16'
Prinzipalbaß 8'
Gemshorn 8'
Rohrgedackt 4'
Nachthorn 2'
Hintersatz 5fach (4')

Posaune 16'

Schleifladen mit mechanischer Spiel- und elektrischer Registertraktur (II / 26)
mechanische Normalkoppeln: II-I, Ped.-I, Ped.-II
feste Kombination für Pleno
Zungenabsteller
Koppeln, feste Kombination, Zungenabsteller und Sequenzer auch über Piston abrufbar
Tremulanten für I und II frei regulierbar
moderne Setzeranlage mit jeweils 64 Kombinationen in 16 Speicherbereichen (1024 Kombinationen)