

## DISPOSITION DER ORGEL VON ST. ELISABETH, AACHEN

Erbauer: Orgelbau Klais, Bonn

(unter Verwendung von Material der Vorgängerorgel (Klais 1932)?)

### **Rückpositiv I** C-g'''

Gedackt 8'  
Quintade 8'  
Venezianerflöte 4'  
Principal 2'  
Quinte 1 1/3'  
Sifflöte 1'  
Sesquialtera 2 f.  
Zimbel 3 f.  
*Tremulant*

### **Hauptwerk II** C-g'''

Gedacktpommer 16'  
Principal 8'  
Rohrflöte 8'  
Octave 4'  
Blockflöte 4'  
Quinte 2 2/3'  
Superoctav 2'  
Cornet 5 f. 8'  
Mixture 4 – 6 f.  
Trompete 8'  
Vox humana 8'  
*Tremulant*

### **Schwellwerk III** C-g'''

Holzprinzipal 8'  
Gemshorn 8'  
Principal 4'  
Rohrflöte 4'  
Nasat 2 2/3'  
Schwegel 2'  
Terz 1 3/5'  
Septnon  
Scharff 4 f.  
Fagott 16'  
Trompete harm. 8'  
Clairon 4'

### **Pedalwerk** C-f'

Subbass 16'  
Gedacktpommer 16'  
Octave 8'  
Gedackt 8'  
Choralbass 4'  
Choralflöte 4'  
Posaune 16'  
Trompete 8

Normalkoppeln, Handregister und zwei freie Kombinationen, Walze