

ORGELJAHR AACHEN 2020

Orgelkonzerte der Evangelischen Kirchengemeinde Aachen

Mit Unterstützung durch **Orgelkultur Aachen e.V.**

Annakirche Annastraße

8. Mai 20 Uhr

Orgelkonzert Iris Rieg

= Das Konzert wird live im Internet gesendet =

Programm

Petr Eben (1929-2007)

Die Hochzeit zu Kana

aus: 4 Biblische Tänze für Orgel

Iris Rieg (*1972)

Suite à la française sur "Veni creator spiritus"

- Pleint chant
- Tierce en taille I
- Flûte d'Echo
- Tierce en taille II
- Grave
- Petit plein jeu I
- Petit plein jeu II
- Plainte
- Scherzo
- Cantilène
- Perpetuum - Finale

Olivier Latry (*1962)

Salve Regina

Iris Rieg

geboren in Schwäbisch Gmünd, studierte Schulmusik, Kirchenmusik - A, Diplom Orgel und Konzertexamen Orgel in Stuttgart und Detmold bei Bernhard Haas, Gerhard Weinberger und Renate Zimmermann und erhielt Abschlüsse mit „sehr gut“, in Improvisation „mit Auszeichnung“. Zeitgleich war sie Stipendiatin des DAAD und des Sokrates-Programms am Conservatoire National de Musique et de Danse in Paris bei Olivier Latry und Michel Bouvard. Iris Rieg erspielte sich zahlreiche Preise bei internationalen Orgel- und Kirchenmusikwettbewerben in Fürth, Laubach, Linz (Österreich), Brixen (Italien) und zuletzt 2018 in Kortrijk (Belgien).

Sie machte Rundfunk- und CD-Aufnahmen, wobei ihre beiden Orgelsolo-CDs Bestnoten der Kritik erhielt-

ten. Sie leitete 2002-09 Orgelimprovisationskurse der Evangelischen Kirche in Schlüchtern. 2003-10 war sie Kirchenmusikerin in Düsseldorf und Köln, seit 2011 ist sie freiberuflich tätig. Ihre internationale Konzerttätigkeit führte sie wiederholt in bedeutende Konzertsäle wie Notre Dame de Paris, Madeleine de Paris, die Dome in Köln, Berlin, Brixen, Brüssel, Linz, Fulda, Dresden, Schleswig, Luxemburg, Riga, Edinburgh, Coventry, Folkestone, London, Ulmer Münster, Hamburger Michel u.a.

Sie arbeitete mit dem Orchester der Neuen Philharmonie Frankfurt, dem Hochschulorchester Detmold, den Bochumer und Wuppertaler Symphonikern, dem Europäischen Kammerchor, der japanischen Trommelgruppe WADOKYO, dem Oratorienchor Köln und vielen Domchören zusammen und konzertierte als Kammermusikpartnerin z.B. mit Franz-Josef Selig und Thomas Laske.

Iris Rieg ist Dozentin an der Erzbischöflichen Musikschule des Kölner Domchores für Orgel, Improvisation und Klavier und hat Lehraufträge für Chorisches Singen und Schulpraktisches Klavierspiel an der Universität zu Köln. Ihr Kindermusical wurde von den Kindern der Domsingschule Köln unter der Leitung von Domkapellmeister E. Metternich auf CD eingespielt und bei Kistner&Siegel publiziert. Sie wirkte bei zahlreichen Uraufführungen und regelmäßig auf Orgelfestivals mit.

Im Herbst 2020 werden beide Bände ihrer bilingualen Improvisationsschule „Feuer und Farbe - Moderne Harmonisierung auf der Orgel“, beim Bärenreiter-Verlag veröffentlicht. Weitere Werke erschienen bei Butz und Kistner&Siegel.

www.iris-rieg.com

Die Orgel der Annakirche

Erbaut von Orgelbau Weimbs, Hellenthal/Eifel, 1994

I. Hauptwerk (C-g³)

Bourdon 16'
Principal 8'
Hollflaut 8'
Salicional 8' ab c⁰
Octav 4'
Flaut 4'
Quint 3'
Superoctav 2'
Terz 1³/₅'
Mixtur IV 1¹/₃'
Trompete 8'
Vox humana 8'

II. Solowerk (C-g³)

Bourdon 8'
Flûte 4'
Doublette 2'
Larigot 1¹/₃'
Cornet V ab c¹
Cromorne 8'

Pedalwerk (C-f¹)

Soubasse 16'
Flûte 8'
Bombarde 16'
Trompete 8'

III. Schwellwerk (C-g³)

Bourdon 8'
Flûte travers 8'
Viole de gambe 8'
Voix céleste 8'
Principal 4'
Flûte octaviante 4'
Nazard harmonique 2²/₃'
Flageolet 2'
Tierce harmonique 1³/₅'
Fourniture V
Hautbois 8'
Trompete harmonique 8'

Tremulanten für I/ II/ III 6 Normalkoppeln sowie Suboktavkoppel III/I

Spieltraktur & Registertraktur mechanisch

2016 Nachrüstung einer Setzeranlage (zum Abrufen vorab gespeicherter Registrierungen)

Hinweise:

Das Konzert von **Giulia Biagetti** am **5. Juni** wird voraussichtlich ebenfalls im Internet zu erleben sein, dann aus dem Dom zu Lucca (Italien).

Wenn Sie uns eine **Spende als Kostenbeitrag** zukommen lassen wollen, gibt es folgende Möglichkeiten:

Mit Paypal: paypal@orgelkultur-aachen.de

Per Banküberweisung: Orgelkultur Aachen e.V., Aachener Bank eG

IBAN: DE04 3906 0180 0141 7580 12, BIC: GENODED1AAC

(Die Einnahmen werden dem Kirchenmusiketat der Ev. Kirchengemeinde Aachen zugeführt.)

www.orgeljahr.de Die Orgelkonzerte der Evangelischen Kirchengemeinde Aachen

Dort auch Anmeldung zum zweimonatlichen E-Mail-Verteiler (Newsletter)

www.orgelkultur-aachen.de Verein zur Förderung der Orgelkultur in Aachen und in der Euregio